

Spanische Fantasie

in g-Moll, op. 8
für Klarinette und Klavier

Paul Schmitt

* 1957

Allegro energico ♩ = 126

Klar. in B

Tempo rubato

Klavier

f

4

a tpo.

Red. *

7

p *molto cresc.*

Red. *

10

Meno mosso. Tempo rubato, quasi Cadenza

poco f espr. *rit*

13

cresc. e accelerando

mp

17

rit

f

mf

mp

Adagio ♩ = 72

20

pp

p espr.

poco marcato

8vb

23

cresc.

poco rit.

25 $\text{♩} = 63$
f appassionato
f e appassionato

27
marcato

29

30
rit *p leggiero* *acce*
rit *p* *dolce* *acce*
l.