

Inhaltsverzeichnis

Titel	S.	Titel	S.	Titel	S.
Vorwort	3	67. Presto e leggiero	31	129. Das C ^{'''}	68
Inhaltsverzeichnis	4	68. Adagio	32	130. C - Dur	68
1. Meine ersten fünf Töne (G'-C')	5	69. Übungen (F-Dur und Gabel b)	32	131. Altenglisches Volkslied	70
2.+ 3. Das Anstoßen der Töne	5	70. Zwei kleine Stücke im 3/8-Takt	33	132. Das Gis, Gis', Gis''	70
4. Duo	5	71. Jägerlied (6/8-Takt-Einführung)	33	133. Die Versetzungszeichen	71
5. a. + b. Zwei Übungen	6	72. Der tiefste Ton E und das tiefe Fis	34	134. Adagio (Lefevre)	73
6. Kleines Jagdlied	6	73. Andante	34	135. Staccato - Etüde	75
7. Duo + 8. (Übungsstück)	6	74. Es klappert die Mühle	35	136. Romanza	76
9. - 11. Das Binden der Töne	7	75. Kleine Etüde ("Zauberflöte")	35	137. Allegro im klassischen Stil	76
12. Knifflige Übung	7			138. Moll	78
13 a. + b. Zwei Duos	7	Die hohen Töne und der Registerwechsel	36	139. Impertinence	79
14. Das F'	7	76. Sechs neue Töne (G'' - H')	37	140. Melodisch Moll	80
15. Melodie	8	77. Einige Übungen (G'' - H')	37	141. Phrasierungs - Etüde	81
16. Alles neu macht der Mai	8	78. Lied	37	142. Kleines Menuett	81
17. Lustiger Tanz	8	79. Barcarole	38	143. a - Moll	82
18. Tägliche Übungen (mit Phrasierg.)	9	80. Ping-Pong, quick match	38	144. Greensleeves	84
19. Kuckuck	9	81. Das F'' (+ Fingerübungen)	39	145. Largo aus der 1. Sonate f. 2 Flöten ...	85
20. Die Achtelnoten	10	82. Lento	39	146. Vivace im barocken Stil	86
21. Winter ade!	10	83. Allegro	40	147. Adagio (1. Sonate f. 2 Klarinetten) ...	87
22. Scherzlied aus Polen	10	84. Der Maien ist kommen	40	148. D - Dur	89
23. Übungen für Finger-Grundabläufe	11	85. Die Vogelhochzeit	40	149. Staccato - Etüde mit Sprüngen	91
24. Lied	11	86. Le Bon Roi Dagobert	41	150. Moderato (Köhler)	92
25. Der Auftakt (Machet auf das Tor) .	11	87. Staccato - Etüde	41	151. Die letzten fehlenden Töne (As+Es'') .	93
26. Der Kuckuck und der Esel	12	88. Der Registerwechsel	42	152. Die chromatische Tonleiter	93
27. Wiegenlied	12	89. Etüde	42	153. Kleine chromatische Etüde	94
28. Drei neue Töne (H, A, G)	12	90. Nun will der Lenz uns grüßen	43	154. Andante (Clementi)	95
29. Die Lautstärkeunterschiede	13	91. Es tönen die Lieder	43	155. Pastorale (5/8-Takt-Einführung)	96
30. Menuett im klassischen Stil	14	92. Duo mit Pep	44	156. Allegretto (Clementi)	97
31. Weitere Übungen (G - G')	14	93. Swing-Duo	44	157. B - Dur	98
32. Geläufigkeits - Übung	14	94. Weitere Übungen zum Registerwechsel .	44	158. Deutscher Tanz (Mozart)	100
33. Etüde	15	95. Menuett	45	159. Sequenza	100
34. Auf der Mauer, auf der Lauer	15	96. Fanny Blair	45	Kleine Rhythmenkunde	102
35. Summ, summ, summ	15	97. Die umgekehrte Punktierung	46	160. Die Überbindung (Ligatur)	102
36. Die Dur-Tonleiter	16	98. Swanee River	46	161. Rhythmische Etüde mit Synkopen ...	103
37. Übungen in G-Dur	16	99. Etüde über den Registerwechsel	47	162. Deep River (Spiritual)	104
38. Melodie	17	100. Menuett	47	163. Lively Swing	104
39. Der Kanon (O wie wohl)	18	101. Rhythmische Etüde. Andante	48	164. e - Moll	105
40. Heut' ist ein Fest (Kanon)	18	102. Der "alla breve" - Takt (2/2)	48	165. Ack Värmeland	107
41. Etüde	18	103. Brown Girl in the Ring	49	166. Grave (Loeillet: Sonate op. 5,1)	108
42. Bindeübungen (Einführung)	19	104. Marsch (2/2)	49	167. Allegro (Loeillet: Sonate op. 5,1)	109
43. Au Clair de la Lune	19	105. Die Sechzehntel-Noten	49	168. Rondeau "Le Coucou" (Daquin)	111
44. Marsch	19	106. Marsch, 2. Runde (16tel)	50	169. Menuett KV 2	112
45. Nun fängt das schöne Frühjahr an .	20	107. Auf einem Baum (5/4-Takt-Einf.)	50	170. Menuett (Bach)	113
46. Die Punktierung	20	108. Grundübung für das schnelle staccato ...	51	171. Noch ein paar Rhythmen	114
47. Winterlied	20	109. La Jument de Michao	51	172. Tango	114
48. Guten Abend, gut' Nacht	21	110. F-Dur (erweitertes Skalensystem)	52	173. Drei kleine Etüden	115
49. Wiegenlied	21	111. Das A''	54	174. Mary's Waltz (Jazz-Walzer)	115
50. Das Abdecken der rechten Hand	22	112. Londonderry Air	54	175. Die Zweiunddreißigstel-Noten	116
51. Einfache Stücke mit Abdecken	23	113. Allegro	55	176. Adagio cantabile (Haydn)	117
52. Andante	24	114. Adagio	55	177. Das Cis ^{'''} und das D ^{'''}	118
53. Lied	24	115. The Irish Washerwomen	56	178. Phrasierungsetüde	118
54. Etüde	24	116. Komm, lieber Mai (Mozart)	57	179. Duo Nr. 2 aus "Six Duos" (Brepant)	119
55. Das A' und das B'	25	117. The Girl I left behind Me	57	180. d - Moll	121
56. Wer hat die schönsten Schäfchen ..	25	118. Die Triole	58	181. Aria (Rathgeber)	123
57. Ihr Blätter, wollt ihr tanzen	26	119. Triolen-Etüde	58	182. Dolce (Telemann)	124
58. Old Mac Donald has a Farm	26	120. Tonleiter- und Dreiklangsetüde	59	183. Swinging Fox	124
59. Nordische Melodie	27	121. Walzer (schneller punktierter Stoß)	60	184. Spanischer Walzer	126
60. Ein Schneider fing 'ne Maus	27	122. Das H''	62	Anhang A: Das Transponieren	127
61. Melodie	28	123. G - Dur	62	Anhang B: 21 Lieder zur Weihnacht	129
62. Skandinavischer Tanz	28	124. Irisches Lied	64	Ratschläge rund ums Üben	144
63. Etüde	29	125. Geläufigkeits-Studie (irisches Thema) ..	64	Wissenswertes rund um die Klarinette ..	148
64. Walzer (Einführung)	29	126. Guten Abend euch allen (Taktwechsel)	65	Kleines Lexikon	150
65. Schneller Walzer	29	127. Kleine Burleske	66	Griffstabellen	152
66. F-Dur (neue Töne: F und B)	30	128. Andante (Küffner)	67		